

SAR.—For your unanimous resolve, in the name of humanity, I thank you. The gods have destined the gentle Pamina for this gracious youth; it was for this I took her from her haughty mother; this woman presumes upon her power, and thinks she can destroy the foundations of our temple, but that she shall not. Tamino himself shall strengthen it, and as one of the elect, shall reward the just and destroy evil-doers. Allow him and his companion to enter the porch of the temple. (*To the Speaker.*) And thou, friend, fulfil thy sacred task, instruct them in the rules of wisdom, to know their duty towards the gods and men.

SAR.—Gerührt über die Einigkeit eurer Herzen, dankt Sarastro euch im Namen der Menschheit.—Pamina, das sanfte tugendhafte Mädchen haben die Götter dem holden Jüngling bestimmt; dies ist der Grund, warum ich sie der stolzen Mutter entriss. Dies Weib dünkt sich gross zu sein, hofft unsern festen Tempelbau zu zerstören. Allein das soll sie nicht. Tamino, der holde Jüngling selbst, soll ihn mit uns befestigen, und als Eingeweihter, der Tugend Lohn, dem Laster aber Strafe sein. Man führe ihn mit seinem Reisegefährten in den Vorhof des Tempels ein. Und du Freund, vollziehe dein heiliges Amt, und lehre durch deine Weisheit Beide, was Pflicht der Menschheit sei, lehre sie die Macht der Götter erkennen.

(Exit the Speaker with one of the Priests. The others gather round Sarastro.)

No. 10.

AIR WITH CHORUS.—“O ISIS AND OSIRIS.”

Corni di Bassetti, Bassoons, 3 Trombones, Tenors and Violoncellos.

Adagio.

SARASTRO.

The musical score is set in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of several systems of staves. The first system shows Sarastro's vocal line in bass clef and piano accompaniment for Bassoon, Horn, and Violin. The second system continues Sarastro's vocal line and piano accompaniment. The third system introduces the chorus, with vocal lines for Tenors I and II, Basses I and II, and piano accompaniment. The lyrics are in German and English. The score concludes with a final piano accompaniment system.

S
0 I-sis und O-si-ris, schenket der Weisheit Geist dem

Basset-Hörn. u. Violen.
p

Fag. Pos. u. Vcelli.

S
neu-en Paar! Die ihr der Wand-rer Schritte lenket, stärkt mit Ge.duld sie in Ge-fahr,

S
stärkt mit Ge-duld sie in Ge-fahr,

Ten. I. II. p

Chor der Priester. stärkt mit Ge-duld sie in Ge-fahr.

Baß I. II. p

Strengthen their hearts when dan ger's near.

s Laßt sie der Prü-fung Früchte sehen, doch sollen sie zu Gra-be gehen, so lohnt der

s Tu-gend küh-nen Lauf, nehmt sie in eu-ren Wohnsitz auf, nehmt sie in

s eu-ren Wohnsitz auf,

Chor. *p* nehmt sie in eu-ren Wohnsitz auf.

p Oh grant them life with thee on high.